



પર્યાવરણીય પ્રદૂષણ અને તેની પ્રકૃતિક અસરો

કિશોરકુમાર જેઠાભાઈ જોશી

એસોસિએટ પ્રોફેસર અને હેડ,

સમાજશાસ્ક વિભાગ,

શ્રી એસ. એમ. જાડેજા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, કૃતિયાણા જી. પોરબંદર

૧. પ્રસ્તાવના

આજે આપણે જ્ઞાને-અજ્ઞાને પર્યાવરણને ખૂબ જ નુકશાન પહોંચાડી રહ્યા છીએ. તેથી ધીરે- ધીરે જંગલો અને પ્રકૃતિનો નાશ થતો જાય છે. પ્રકૃતિ પર વિપરિત અસરો પડવાથી આપણું અસ્તિત્વ પણ જોખમમાં મૂકાઈ રહ્યું છે. આપણે પ્રકૃતિને બચાવીશું તો જ આપણું અસ્તિત્વ ટકી શકશો. પર્યાવરણ એ મનુષ્યને દીશવર તરફથી મળેલી અમૂલ્ય દેન છે. પર્યાવરણ વ્યક્તિ, સમાજ અને દેશના વિકાસમાં ખૂબ જ અગત્યનો ભાગ ભજવે છે. દીશવરે મનુષ્યને હવા, પાણી, જમીન, વૃક્ષો, પણું-પણીઓ, પ્રકૃતિ વગેરે મૂલ્યવાન સંપત્તિની ભેટ આપી છે. દીશવરે આપેલી આ બધી મૂલ્યવાન સંપત્તિનું યોગ્ય જતન કરવું એ આપણી ફરજ છે. પર્યાવરણ શિક્ષણ વર્તમાન સમયના સંદર્ભમાં ખૂબ જ આવશ્યક છે. પ્રકૃતિએ આપણી સુખ-સુવિધા માટે આપણને અનેક વસ્તુઓ ભેટ સ્વરૂપે પ્રદાન કરી છે. વર્તમાન સમયમાં મનુષ્ય જ પર્યાવરણને અનેક ધ્યાન નુકશાન કરીને સંકટ બેભું કરી રહ્યો છે. જે વર્તમાન સમયમાં સમગ્ર વિશ્વની એક ગંભીર સમસ્યા છે. તેના માટે બધાં વિકસિત તેમજ વિકાસશિલ રાષ્ટ્રો ચિંતિત છે. જો ખરેખર માનવના અસ્તિત્વને ટકાવી રાખવું હશે તો પર્યાવરણના સંતુલન પર ધ્યાન આપવું જ રહ્યું. આપણે પર્યાવરણ અને પ્રકૃતિના દરેક જીવને બચાવીશું તો જ આપણું અસ્તિત્વ આ પૃથ્વી પર ટકી રહેશે. અત્યારે કીડી જેવા નાના સજ્વાને પણ બચાવીશું તો જ આપણું અસ્તિત્વ આ પૃથ્વી પર ટકી રહેશે. કીડી જેવા નાના સજ્વાને પણ પ્રકૃતિની એક પોષણ કરી છે. આપણા અસ્તિત્વ માટે પ્રાણીઓ અને પક્ષીઓની પણ જરૂર છે. મનુષ્ય પોતાની સુખ-સગવડની જરૂરીયાતો સંતોષવા માટે પર્યાવરણ પ્રત્યે એક તરફી સ્વાથી વ્યવહાર કર્યો છે. મહાત્મા ગાંધીના મત મુજબ,

“The earth provides enough to satisfy every man's need but not for every man's greed.”¹

એકવીસમી સદી એ વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજીની સદી છે. વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજીની મદદથી અનેક ભૌતિક સગવડો હાંસલ કરી છે. આ ભૌતિક સગવડોનો પાયો પર્યાવરણ છે. આજનો મનુષ્ય પોતાનો ભૌતિક વિકાસ સાધવા માટે પર્યાવરણને નુકશાન પહોંચાડવામાં જરા પણ કોભ અનુભવતો નથી. પોતાના અંગત સ્વાર્થ ખાતર મનુષ્ય પર્યાવરણને જે રીતે નુકશાન કરી રહ્યો છે તે જોતાં ભવિષ્યમાં પૃથ્વીના અસ્તિત્વ સામે અનેક પ્રશ્નો ઉદ્ભાવશે તે નક્કી જ છે. વર્તમાન સમયમાં હવામાન કે વાતાવરણમાં જે કંઈપણ પલટો જેવા મળે છે તે પર્યાવરણને થતા નુકસાનને કારણે છે. વર્તમાનમાં વધારે પડતો વરસાદ કે વરસાદની મોસમ સિવાય પણ કમોસમી વરસાદ તથા વધુ પડતી ઠંડીનું કારણ પણ પર્યાવરણનાં ઘટકો દૂષિત થવાના લીધે જ છે. શહેરીકરણ તેમ જ વસ્તીવૃદ્ધિને લીધે જંગલો કપાતાં વાતાવરણમાં કાર્બન ડાયોક્સાઇડનું પ્રમાણ વધ્યું છે. વર્તમાન સમયમાં દી-વેસ્ટ તેમજ પ્લાસ્ટિકની કોથળીઓના વપરાશને લીધે થતું પ્રદૂષણ ચિંતાનો વિષય બન્યો છે. કુદરતે આપેલા હવા, પાણી, જમીન, ખનીજો વગેરે મૂલ્યવાન સંપત્તિનો મનુષ્યએ હુરપણોગ કર્યો છે. મનુષ્ય દ્વારા પર્યાવરણને દૂષિત કરવાના માધ્યમોનો વ્યાપ એટલો બધો વિશાળ બન્યો છે કે તે ભવિષ્યમાં મનુષ્યને માટે જ એક વિકટ અને વિરાટ સમસ્યા બેભી કરશે. અત્યારના સમયમાં જોઈએ તો દરેક શહેર કે વિસ્તારમાં નાના કે મોટાં કારખાનાંઓની હારમાળા જેવા મળે છે. આ કારખાનાંઓની

ચિમનીઓમાંથી અનેક ઝેરી વાયુ ધૂમાડાઓ મારફતે હવામાં ભણે છે અને પ્રદૂષણ ઉત્પન્ન કરે છે. જુદી-જુદી કંપનીઓ દ્વારા હાનિકારક ઔદ્યોગિક રસાયણો નદીઓમાં ઠાલવવામાં આવતાં તે નદીઓનું પાણી દૂષિત બને છે. બીજા વિશ્વયુદ્ધ પણી પરમાણુ શસ્ત્રાની દરેક દેશની આંધળી દોટને કારણે કિરણોત્સર્વ પ્રદૂષણ વધ્યું છે. આ વિવિધ પ્રદૂષણને કારણે અનિયમિત વરસાદ, ભૂકંપ, અતિવૃદ્ધિ, જ્વાલાબલ વોર્મિંગ, એસિડવર્સ વગેરે જેવી સમસ્યાઓ ઉદ્ભવી રહી છે. આ બધી સમસ્યાઓએ માત્ર મનુષ્યનાં અસ્તિત્વને જ નહિ પરંતુ સમગ્ર સજ્જવસૃદ્ધિનાં અસ્તિત્વને પડકાર ફેંકયો છે. આંતે સમગ્ર વિશ્વ પર્યાવરણ પ્રશ્નોથી ચિંતિત છે. પર્યાવરણ એ જનસમુદ્દાયની સહકારી મૂડી છે. તેથી સમાજની પત્યેક વ્યક્તિને તેની જાણકારી હોવી આવશ્યક છે. એટલું જ નહી પરંતુ પોતે પર્યાવરણના સંરક્ષણ માટે કઈ કઈ રીતે યોગદાન આપી શકે તેનાથી પણ તે વાકેફ હોવો જોઈએ. જો પર્યાવરણ વિશે વ્યક્તિ જાગૃત હશે તો તે પર્યાવરણને નુકસાન પહોંચાડશે નહી અને પ્રકૃતિનું સંવર્ધન કરશે. પર્યાવરણ પત્યે જાગૃતિ લાવવામાં સૌથી મહત્વનો ફાળો શિક્ષણનો છે. શાળાનો આજનો વિદ્યાર્થી આવતીકાલનું ભાવી છે. તેઓની પર્યાવરણ પત્યેની જાગૃતિની અસર સમાજ ઉપર થવાની જ.

૨. પર્યાવરણનો અર્થ અને તેના પ્રકારો

પર્યાવરણ સામાન્ય અર્થ એવો થાય છે કે પર્યાવરણ એટલે આપણી આજુબાજુ ચારે તરફ ફેલાયેલું વાતાવરણ. માનવીના પ્રદેશનું ભૌગોલિક સ્થાન, ભૂપૃષ્ઠ, જળસ્વરૂપો, આબોછવા, વનસ્પતિ, પ્રાણીસ્વાષિ વગેરે અનેક પ્રાકૃતિક તત્ત્વોનો તેમાં સમાવેશ થાય છે. સજ્જવસૃદ્ધિની આસપાસ વીટળાયેલું, પથરાયેલું, નૈસર્જિક ઘટકોનું આવરણ એટલે પર્યાવરણ. પ્રકૃતિને મુખ્યત્વે બે વિભાગમાં વિભાજિત કરી શકાય છે.

૧. સજ્જવ :- વનસ્પતિ, પશુ, પકી, માનવી, ઝૂગ-કીટાણુંઅં

૨. નિર્જવ :- હવા, પાણી, પૃથ્વી, આકાશ, અદ્દિન.

ટૂંકમાં,

“જમીન, નદી, નાળા, સમુદ્ર, પૃથ્વીની આસપાસનું વાતાવરણ, અન્ય સજ્જવો અને અચેતન વસ્તુઓનો સમન્વય એટલે પર્યાવરણ.”³

૩. પર્યાવરણના પ્રકાર

પર્યાવરણને મુખ્યત્વે બે વિભાગમાં વહેંચવામાં આવે છે.

૧. કુદરતી પર્યાવરણ અને

૨. માનવસર્જિત પર્યાવરણ

૩.૧ કુદરતી પર્યાવરણ

૩.૧.૧ સજ્જવ પર્યાવરણ

સજ્જવ પર્યાવરણમાં બધાં જ સજ્જવોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. જેમાં સૂક્ષ્મ જવાણુંથી માંડિને બધા જ પ્રકારનાં નાનાં તેમ જ મોટાં પશુઓ, પંખીઓ, કીટકો, શેવાળ અને લીલ જેવી લીલી વનસ્પતિથી માંડિને ઘાસ, છોડ, વેલા અને વૃક્ષો જેવી વનસ્પતિનો પણ સમાવેશ થઈ જાય છે.

૩.૧.૨ નિર્જવ પર્યાવરણ

નિર્જવ પર્યાવરણમાં હવા, પાણી, જમીન, સૂર્યપ્રકાશ, ઉષ્ણતામાન, જેવા ઘટકોનો સમાવેશ થાય છે જેને ભૌતિક પર્યાવરણ કહે છે. આ ઉપરાંત નિર્જવ પર્યાવરણમાં નદીઓ, સરોવરો, સાગરો, પહોડો વગેરે ગાણી શકાય. પર્યાવરણના આ સજ્જવ અને નિર્જવ ઘટકો જીવોને ટકાવી રાખવા માટે એકબીજા સાથે સાતત્યપૂર્વક આંતરપ્રક્રિયા કરતા રહે છે.

3.2 માનવ સર્જિત પર્યાવરણ

કુદરતી પર્યાવરણમાંથી માનવીને પોતાની સર્જનશક્તિ દ્વારા આ પ્રકારનું સર્જન કરેલ છે. જેમાં વિવિધ ઉપયોગ માટેના મકાનો, ખેતરો, શહેરો, કારખાનાઓ, વિવિધ પ્રકારની વસ્તુઓ, ખોરાક, કુદરતી પર્યાવરણને દૂષિત કરતા વિવિધ ભૌતિક સ્વરૂપના કચરા વગેરે ગણાવી શકાય.

4. પ્રદૂષણનો અર્થ અને તેના પ્રકારો

પર્યાવરણના તમામ ઘટકો સંવાદી સમતુલનથી પોતાનું અસ્તિત્વ જાળવી રહ્યા છે. કુદરતે રચેલ વાતાવરણમાં જ્યારે વિક્ષેપ કરવામાં આવે ત્યારે પર્યાવરણનું સ્થાયી સમતોલનમાં હસ્તક્ષેપ ઉત્પન્ન થાય છે તેને પ્રદૂષણ થયું એમ કહી શકાય. પર્યાવરણમાં માનવ દ્વારા જે બગાડ કરવામાં આવે એટલે પ્રદૂષણ. પર્યાવરણના સજીવ ઘટકોના અસ્તિત્વ માટેના ઉપકારક અને અનિવાર્ય વિવિધ પ્રકારના પોષક અને રક્ષક ઘટકોને દૂષિત કરવાની કિયા એટલે પ્રદૂષણ. સામાન્ય પ્રદૂષણથી પર્યાવરણને ખાસ નુકસાન થતું નથી. પરંતુ જ્યારે પ્રદૂષણની માત્રા અને વ્યાપ વધીને વિકૃતિ પેદા કરે છે ત્યારે પર્યાવરણનાં ઘટકો જોખમાય છે અને એક સમસ્યા તરીકે પ્રશ્ન ઉભો થાય છે.

5. પ્રદૂષણના પ્રકારો

પર્યાવરણિય પ્રદૂષણ એક જાટેલ સમસ્યા છે. માણસ પોતાના અંગત સ્વાર્થ માટે જાણ્યે-અજાણ્યે કુદરતી પર્યાવરણ પર જે માઠી અસર પહોંચાડે છે તેને કારણે પ્રદૂષણ થાય છે. આવા પર્યાવરણમાં પ્રદૂષણ ફેલાવતાં ઘટકો આ પ્રમાણો છે.

5.1 હવાનું પ્રદૂષણ

શુદ્ધ હવા જીવન માટે ખૂબ જ જરૂરી છે. હાલના સમયમાં દૂષિત હવાથી અનેક રોગોનો ફેલાવો થયો છે. જેમાં મનુષ્ય તેમજ પ્રાણીઓને તેની માઠી અસર ભોગવવી પડે છે. હવા દૂષિત થવાનાં મુખ્ય બે કારણો છે.

5.2 પ્રાકૃતિક

કુદરત કે પ્રકૃતિ દ્વારા પર્યાવરણ દૂષિત થાય તેને પ્રાકૃતિક પ્રદૂષણ કહેવાય. જેમાં વાવાઝોડા દ્વારા ધૂળ ઊર્જા, આગ લાગવી, તેમજ જવાળામુખી વિસ્ફોટ વગેરે પ્રાકૃતિક પ્રદૂષણ ગણી શકાય.

5.3 મનુષ્ય દ્વારા

મનુષ્ય દ્વારા કારખાના, અન્ય ઈંદ્રણી, કાર, રેલગાડી વગેરે દ્વારા પ્રદૂષણ ફેલાય છે. હવામાં કાર્બન ડાયોક્સાઈડ, કાર્બન મોનોક્સાઈડ, હાઇડ્રોકાર્બન ગેસ વગેરે વાયુઓ જણતા પ્રદૂષણનું પ્રમાણ કમશા: વધે છે. આ પ્રદૂષણથી અંખના રોગો તથા શ્વાસના રોગો થવાનો ભય રહે છે.

5.4 પાણીનું પ્રદૂષણ

પ્રાકૃતિક પાણીમાં જ્યારે અનિચ્છનીય બાહ્ય પદાર્થો બળો છે ત્યારે તેની ગુણવત્તામાં ઉણપ વત્તિય છે જેને જળ પ્રદૂષણ કહી શકાય. પાણીના પ્રદૂષણ માટે વસ્તીમાં વૃદ્ધિ, ખેતીમાં વૃદ્ધિ અને વધતુ જતું ઔદ્યોગિકીકરણ છે. સામાન્ય રીતે મોટા ભાગના દેશોમાં ઉંઘોગોમાંથી નિષ્પન્ન થતો કચરો અને પ્રવાહી નદીનાખામાં છોડવામાં આવે છે તેથી પાણી પ્રદૂષિત થાય છે. પાણી પ્રદૂષિત થવાથી વાળો, કોલેરા, મરડો, ટાઈફોઇડ વગેરે રોગ થાય છે.

5.5 જમીનનું પ્રદૂષણ

જમીન પણ પર્યાવરણનું એક અભિના અંગ છે. જમીન પણ જુદી જુદી માટેના મિશ્રણથી બનેલી છે. તેના બંધારણમાં થતા અનૈચ્છિક ફેરફારોના લિધે તે બિનમ્રકૃતિક બની જાય છે. તેથી તે અનઉપયોગી થઈ જાય છે. ગંદુ પાણી જમીન પર ઢોળાઈને

જમીનનું પ્રદૂષણમાં વધારો કરે છે. તેમાંથી ઉત્પન્ન થતી ગંદકીથી માખી, મચ્છર દ્વારા અનેક રોગોનો ફેલાવો થાય છે. એતી માટે લાયક જમીનમાં પણ હવે રસાયણિક ખાતરનો ઉપયોગ કરવાથી એતીલાયક જમીન પણ પોતાની ફળકૃપતા ગુમાવી રહી છે. વૃક્ષોનું આડેખડ રીતે કાપવાથી પણ જમીનનું ધોવાણ અતિવાર્ષિક સમયે રોકવું મુશ્કેલી બેભી કરે છે.

૫.૬ ધ્વનિ પ્રદૂષણ

કોઈપણ અવાજ સતત સંભળવા મળે તથા મોટા પ્રમાણમાં સભાળાય કે અભ્યવસ્થિત રૂપમાં સંભળાય તો એ અવાજ નહીં રહેતાં ધોઘાટ બની જાય છે. સામાન્ય રીતે ધોઘાટ એટલે એમ કહી શકાય કે, ‘મનુષ્ય દ્વારા વાતાવરણમાં ફેલાવામાં આવતો બિનજરૂરી અવાજ’. અવાજ પ્રદૂષણનું મુખ્ય કારણ મનુષ્ય દ્વારા કરવામાં આવેલો યાંત્રિક વિકાસ છે. ઔદ્યોગિક યંત્રો તેમજ અનેક પ્રકારના વાહનોને લીધે એક પ્રકારનો શોર બકોર અને અવાજ પેદા થાય છે. પણ આજની એક મુખ્ય સમસ્યા છે રેઝિયો, લાઉઝસ્પીકર, સિનેમા ધરો, ફટાકડા, મોટરહોન્સ, વિમાનો દ્વારા ઉત્પન્ન થતો તીવ્ર અવાજ પ્રદૂષણ ફેલાવે છે. તે અવાજ આપણી શ્રવણશક્તિને પણ તુકસાન પહોંચાડે છે તે આપણી વિચારશક્તિ તથા યાદશક્તિને પણ નાચ કરે છે.

૫.૭ રસાયણિક પ્રદૂષણ

કોઈપણ પદાર્થ કાર્બનિક હોય કે અકાર્બનિક તે રસાયણિક કિયા દ્વારા ગેસ બનીને હવામાં ભળી જાય છે. વિવિધ કારખાનાઓ, મિલો દ્વારા નીકળેલો કચરો રસાયણિક કિયા દ્વારા વાતાવરણને દૂષિત કરે છે. જીવાણુંઓ માટે વપરાતી રસાયણિક દવાઓ, એતીમાં ઉત્પાદન વધારવા માટે વપરાતા રસાયણિક ખાતરો પણ પ્રદૂષણમાં વધારો કરે છે. રસાયણિક ઉદ્યોગો દ્વારા જે ગંદા પાણીનો નદીઓમાં છોડવામાં આવે છે તેને લીધે પાણી પ્રદૂષણ વધે છે. આવા રસાયણિક કારખાનામાં કામ કરતા મજૂરોને ત્વચાના રોગો, શ્વાસની બિમારી, બ્લડ કેન્સર, આંખના રોગ જેવી ભયંકર બીમારીઓ થાય છે.

૫.૮ પરમાણુ પ્રદૂષણ

પરમાણુ પ્રદૂષણ પૃથ્વી માટે ખૂબ જ ખતરનાક છે. તેમાં રેઝિયમ, યુરેનિયમ, કાર્બન, થોરિયમ, પોટેશિયમ વગેરે તત્ત્વોના કિરણોસર્ગ સજ્જવો પર તેની ખૂબ જ વિદ્યાતક અસર પડે છે. પરમાણુ વિખંડનના સમયે બેજના રૂપમાં ઉખા, તાપ અને અદશ્ય આલ્ફા, બીટા અને ગામા કિરણો નીકળે છે. આ વિસ્ફોટથી એક મોટો ખૂમાડાનો ગોટો આકાશમાં જાય છે. તેમાં અસંખ્ય રેઝિયો એકટિવ કિરણો હોય છે તે હવા સાથે હજારો કિલોમીટરમાં ફેલાય છે. તેના કણ જ્યાં જ્યાં જાય છે ત્યાં ત્યાં પયાવરણને દૂષિત કરે છે અને હવામાં ભળી પ્રાણીઓનું તેમજ વનસ્પતિનું આયુષ્ય ઓદૃષ્ટ કરે છે.

૬. પર્યાવરણ પ્રદૂષણની અસરો

‘પર્યાવરણ પ્રદૂષણ’ વિશ્વના વિકસિત તેમજ વિકાસમાન તમામ દેશો માટે એક ગંભીર સમસ્યા બેભી કરે છે. પર્યાવરણ પ્રદૂષણની મુખ્ય અસરો નીચે મુજબ છે.

૬.૧ તેજાબી વર્ષા

તેજાબી વર્ષા એ પ્રદૂષણની ગંભીર સમસ્યા છે. તેજાબી વર્ષનો અર્થ વરસાદના પાણીમાં તેજાબની વધારે પડતી માત્રા એવો કરવામાં આવે છે. એમાં વરસાદના પાણીમાં સલ્ફયુરિક એસિડ તેમજ નાઇટ્રિક એસિડ કે હાઇડ્રોક્લોરિક એસિડ જેવા હાનિકારક એસિડ ભળી ગયા હોય છે. આવા વરસાદને પરિણામે જળચર સુષ્ઠિ, માંદલાં દિત્યાદિ નાશ પામે છે. તેમજ વનસ્પતિના પણોનો વિકાસ રૂધ્યાય છે.

૬.૨ ઓઝોન સ્તરમાં બંગાણ

પૃથ્વીના વાતાવરણના સમતાપ આવરણ તરીકે ઓળખાતા ૧૨ થી ૧૫ ક્રિ.મી. ના પછામાં ઓઝોન વાયુ રહેલો હોય છે. આ વાયુને લીધે સૂર્યમાંથી નીકળતા અલ્ટ્રાવાયોલેટ કિરણો પૃથ્વીના વાતાવરણમાં પ્રવેશી શકતાં નથી. માટે આ સરને ઓઝોન

દુર્ગી સ્તર તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે. ઈ.સ. ૧૯૮૫ માં દક્ષિણ દ્વારા પર આવેલા ઓર્જોન વાયુના સ્તરમાં પ્રદૂષણના લીધે ગાબડું પડેલું નોંધાયું હતું. જેના પરિણામે ઓર્જોન વાયુની માત્રા ઘટી રહી છે. પરિણામે સૂર્યમાંથી નીકળતા અલ્ટ્રાવાયોલેટ કિરણો, પૃથ્વીના વાતાવરણમાં સીધે સીધા પ્રવેશી જાય છે. તેથી પૃથ્વી પર તેની વિદ્યાતક અસર જોવા મળે છે. આ માટે જવાબદાર મુખ્ય વાયુ કલોરોફલોરો કાર્બન (CFC) છે એવું મનાય છે. ઓર્જોન સ્તરમાં ભંગાણ થવાને કારણે નીચે મુજબ અસરો થઈ છે.

- અલ્ટ્રાવાયોલેટ કિરણો પૃથ્વીની સપાટી સુધી આવી જતાં પૃથ્વીના તાપમાનમાં ગણનાપાત્ર વધારો કરે છે.
- જમીનની ફળુદ્ધપતા ઘટી જાય છે.
- મનુષ્યને ચામડીનું કેન્સર થવાની શક્યતાઓ વધી જાય છે.
- જળ અને ભૂમિ પરની સજીવસૂચિ પર ગંભીર અસરો પડી છે.

૬.૩ શ્રીન હાઉસ ઈફેક્ટ

અતિશય ઠંડા પ્રદેશમાં વનસ્પતિ અને જમીનને જરૂરી ગરમી મળી રહે તે માટે પારદર્શક દિવાલ અને છતની રચના કરવામાં આવે છે. આ રચનાને શ્રીન હાઉસ કહેવામાં આવે છે. પારદર્શક દિવાલ અને છતમાંથી દિવસે સૂર્યપ્રકાશ શ્રીન હાઉસમાં પ્રવેશો છે. એના પરિણામે વનસ્પતિ અને જમીનને પૂરતી ઉભાતા મળી રહે છે. પરંતુ આ ઉભાતા વિકિરણ વડે શ્રીન હાઉસની પારદર્શક દિવાલ બેદીને બહાર જઈ શકતી નથી. પરિણામે વાતાવરણ હૂંફાળું જ રહે છે.

સંદર્ભસૂચિ

૧. ભાલાણી, રમેશચંદ્ર જી. (૨૦૦૫). “ચાલો જાગીએ પર્યાવરણને બચાવીએ”, રાજકોટ: પ્રવિષ્ણ મકાશન, પૃ. ૫.
૨. ભગવતસેંદુર (૨૦૦૦). “ભગવદ્ગોમંડલ (ભાગ-૧) ”, રાજકોટ: પ્રવિષ્ણ મકાશન, પૃ. ૪૧૬.
૩. પરમાર, પી. એમ. (૧૯૯૨). “પર્યાવરણ શિક્ષણ નિર્દર્શની” (મથમ આવૃત્તિ) ડાયોઇટ : ગોપાલ મ્રિન્ટસ, રાજકોટ, પૃ. ૭.